

Dades del document

Investigador: Cao, David

Data de publicació: 2012-06-29

Descripció

Aquesta edició brussel·lesa en llengua francesa, va ser publicada el 1843 en tres volums. Consta en el catàleg de la Biblioteca de l'Ateneu Barcelonès (BAB) de 1874, quan fora d'aquest recull, els únics títols de Victor Hugo que hi havia a la BAB eren una edició francesa d'**Odes et Ballades** (París, *Michaud*, 1843) i un exemplar de la primera traducció castellana a Espanya de **Le dernier jour d'un condamné** (1829), publicada amb el títol **El último día de un reo de muerte** (Madrid/Imprenta de D. Norberto Llorenç, 1834). Aquestes dues obres constaven, també, en el recull d'**Oeuvres de Victor Hugo** en qüestió, que posava a l'abast gran part de la producció literària hugoliana referent al període 1823-1843.

El volum primer conté les novel·les **Bug-Jargal** (1826), **Han d'Islande** (1823), **Le dernier jour d'un condamné** (1829), **Claude Gueux** (1834) i **Notre-Dame de Paris** (1831), el recull d'assajos **Littérature et philosophie mêlées** (1834), i les peces teatrals **Lucrece Borgia** (1833) i **Angelo, tyran de Padoue** (1835). El volum segon aplega sis textos dramàtics, **Cromwell** (1827), **Marion de Lorme** (1831), **Hernani** (1830), **Le roi s'amuse** (1832), **Les Burgraves** (1843) i **Marie Tudor** (1833); tres reculls de poesia, **Odes et ballades** (1828), **Les orientales** (1829) i **Les feuilles d'automne** (1831); i el discurs de recepció de Victor Hugo a l'*Académie française* el juny de 1841, amb la consegüent rèplica de Narcisse-Achille de Salvandy (1795-1856). El tercer volum recull el viatge epistolar de **Le Rhin** (1842), el drama històric **Ruy Blas** (1838), els llibres de poesia **Les voix intérieures** (1837), **Les rayons et les ombres** (1840) i **Les chants du crépuscule** (1835), i el poema **Le retour de l'Empereur** (1840), escrit amb motiu del trasllat solemne de les cendres de Napoleó I als Invàlids.

Bibliografia

Van Tieghem, Philippe. *Dictionnaire de Victor Hugo*. París: Librairie Larousse, 1970.